



**FBU**  
FENERBAHÇE ÜNİVERSİTESİ

# FENERBAHÇE ÜNİVERSİTESİ TASARIM, MİMARLIK VE MÜHENDİSLİK DERGİSİ

e-ISSN: 2757-9093

2021 | cilt.1 | sayı.2

**Privilege Owner****İMTİYAZ SAHİBİ:**

Prof. Dr. M. Emin ARAT

**General Publication Director****GENEL YAYIN YÖNETMENİ:**

Prof. Dr. Feride ÖNAL

**Editors****EDİTÖRLER:**

Doç. Dr. Ferdi SÖNMEZ

Dr. Öğr. Üyesi Bora Yasin ÖZKUŞ

Dr. Öğr. Üyesi Salih KARADAYI USTA

**Editorial Board****YAYIN KURULU:**

Prof. Dr. Fatma KANCA

Dr. Öğr. Üyesi Elif ÇALOĞLU BÜYÜKSELÇUK

Dr. Öğr. Üyesi Evin ERİŞ

**Advisory Board****DANIŞMA KURULU:**

Prof. Dr. Burçin Cem ARABACIOĞLU

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Prof. Dr. Emin ARCA

Marmara Üniversitesi

Prof. Dr. Nizamettin AYDIN

Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Muhammed Ali AYDIN

İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa

Prof. Dr. Işıl BALCIOĞLU

Boğaziçi Üniversitesi

Prof. Dr. Yüksel DEMİR

İstanbul Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Arzu ERDEM

Kadir Has Üniversitesi

Prof. Dr. Abdi GÜZER

Orta Doğu Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Cengiz KAHRAMAN

İstanbul Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Hüseyin Lütfü KAHVECİOĞLU

İstanbul Üniversitesi

Prof. Dr. Coşkun ÖZKAN

Yıldız Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Çiğdem POLATOĞLU

Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Haşim Özgür TABAKOĞLU

Bakırçay Üniversitesi

Prof. Dr. Hakan TOZAN

Medipol Üniversitesi

Prof. Dr. Kayahan TÜRKANTOZ

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Prof. Dr. Fatih UĞURDAĞ

Özyeğin Üniversitesi

**Publication Secretary****YAYIN SEKRETERYASI:**

Arş. Gör. Meltem AĞAN

Arş. Gör. Uğur ÖZBALKAN

**Contact****İLETİŞİM:**

dae@fbu.edu.tr

**EDİTÖRDEN...**

Merhaba,

Fenerbahçe Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi adına ilk sayısı Şubat 2020 tarihinde yayımlanan, akademik ve bilimsel olarak disiplinler arası etkileşimin olanakları ile tasarım, mimarlık ve mühendislik alanlarına ve bu alanlarda ki akademik üretim ve paylaşımına katkı sağlamayı hedefleyen DAE 'nin ikinci sayısını sunmaktan mutluluk duymaktayız.

Bu sayımızda yer alan ilk makalemiz; mimarlık ile sinema arasında mekân ölçüğünde kurulan çok yönlü etkileşimin sinema ve mimarlık arakesitinde, "Ölümcül Makineler" filminin üzerinden irdelenmesi ve Steampunk akımının mekân temsiline katkısı, sinema ile mimarlık arasındaki ilişkiye yönelik öngörüler "Steampunk Akımının Sinemada Mekân Temsiline Etkisinin Ölümcül Makineler Filmi Üzerinden İncelenmesi" başlığı ile yer almaktadır.

Endüstri Mühendisliği alanında "Küresel salgın döneminde değişen sürdürülebilir tedarik zinciri yönetimi uygulamaları" isimli makale de tedarik ağlarının en az zararla sürdürülebilmesi bağlamında sistematik yayın taraması yoluyla bu dönemde yayınlanan STZ çalışmalarından çıkan sonuçlar paylaşılırken "Özgirşimlerin Başarı Faktörlerinin Senaryo Planlama Yaklaşımı İle İncelenmesi" kapsamında, gelişen bir ekosistem olarak kabul edilen Türkiye'deki öz girişimlerin başarılı olmasında etkili olan faktörler ve amaçlar belirlenerek, ekosistemdeki aktörlerin bu amaçlara karşı tutumları irdelenmektedir. "Arttırılmış Gerçeklik (AG) Uygulamaları ile Veri Toplayarak Müzelerde Kullanıcı Deneyimini Geliştirme" isimli makale de ise AG uygulamalarının ziyaretçi davranışlarını ve kullanım isimli makalede istatistiklerini ölçmek için bir araç olarak hareket etme potansiyeli vurgulanarak iç görülerin müzelerin fiziksel yapısını iyileştirmek için nasıl kullanılabileceği açıklanmaktadır.

Otonom hareket eden robotların haberleşme olmaksızın grup bağlantılılığını koruyarak ve oluşturdukları farklı formasyonlar arasında geçişler yaparak gezinimi "Haberleşme yeteneği olmadan sürü gezinimi ve formasyon geçişleri yapabilen çoklu otonom robot sistemi" üzerinden ele alınırken son 10 yıllık zaman diliminde yoğun ilgi görmüş ve kullanıcılar tarafından yatırım aracı olarak kabul edilen Bitcoin' in tarihçesi, üretimi, güvenliği ve blok zincir kavramları bağlamında incelenerek güvenlik analizinin gerçekleştirilmesi "Yeni Nesil Veri Güvenliği Bağlamında Dağıtık Sistemler Üzerinde Blockchain Kullanımı ve Bitcoin Uygulaması" adlı makalede irdelenmektedir.

Değerli çalışmaları ile dergimize katkı sunan yazarlarımıza, bilimsel katkı ve yorumları için hakemlerimize, bu sayının hazırlanmasında emeği geçen editör ve yayın sekreteryesine içtenlikle teşekkür ederim.

Fenerbahçe Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi adına yayımlanan DAE; tasarım, mimarlık, iç mimarlık, temel bilimler ve mühendislik alanlarında yeni veriler ortaya koyan farklı disiplinlerden akademik çalışmaları kabul etmekte ve değerli çalışmalarınızı beklemektedir.

Ekim sayımız da görüşmek dileği ile...

**Prof. Dr. Feride ÖNAL**

Genel Yayın Yönetmeni

**EDITORIAL...**

Dear readers,

We are pleased to present the second issue of DAE, the first issue of which was published on behalf of Fenerbahçe University Faculty of Engineering and Architecture in February 2020, aiming to contribute to the fields of design, architecture and engineering and to academic production and sharing in these fields with the possibilities of academic and scientific interdisciplinary interaction.

Our first article in this issue, examining the multi-faceted interaction between architecture and cinema at the spatial scale, through the film 'Mortal Machines' at the intersection of cinema and architecture, and the contribution of the Steampunk movement to the representation of space, and the predictions about the relationship between cinema and architecture, are under the title of "Review of The Effect of Steampunk Trend on Space Representation in Cinema through "Mortal Engines" Movie".

In the field of Industrial Engineering, the results of the SSC studies published in this period were shared through a systematic publication search in the context of maintaining the supply networks with the least damage in the article "The Changing Sustainable Supply Chain Management Practices during the Pandemics Period". The factors and objectives that are effective in the success of self-initiatives in Turkey, which is accepted as a developing ecosystem, are determined and the attitudes of the actors in the ecosystem towards these objectives are examined in "Examining Start-Up Success Factors Using Scenario Planning Approach". The article "Enhancing User Experience at Museums with Data Collection through Augmented Reality (AR) Applications" explains how insights can be used to improve the physical structure of museums, emphasizing the potential of AR applications to act as a tool to measure visitor behavior and statistics.

The roaming of autonomously moving robots by maintaining group connectivity without communication and making transitions between different formations they create, is discussed in the article "A Swarm Navigation and Switchable Formation System Without Communication For Autonomous Multi-Robots". The history of Bitcoin, which has attracted great interest in the last 10 years and is accepted as an investment tool by users, is examined in the context of its production, security and blockchain concepts and the security analysis is carried out in the article "Use of Blockchain on Distributed Systems and Implementation of Bitcoin in The Context of Data Security".

I sincerely thank the authors who contributed to our journal with their valuable works, the referees for their scientific contributions and comments, and the editor and publication secretariat who contributed to the preparation of this issue.

DAE, published on behalf of Fenerbahçe University Faculty of Engineering and Architecture, accepts academic studies from different disciplines that reveal new data in the fields of design, architecture, interior architecture, basic sciences and engineering and awaits your valuable studies.

Hope to see you in our October issue...

**Prof. Dr. Feride ÖNAL**

DAE Editor-in-Chief